



DER WANDEL DER FÜRTHER INNENSTADT RAUM FÜR KUNST

EINE FOTO-DOKUMENTATION VON 20 STATEMENTS, EINSICHTEN UND ANSICHTEN von Seiten der Künstlerschaft und Kunstvermittlern, Stadtplanern, Stadtpflegern und Stadtsanieren und dem Oberbürgermeister **BOGENHOF** - AUSSTELLUNG ZUM HÖFEFEST 2018

THEMENHOF 18 - BOGENSTR. 07 & THEATERSTR.
DIE VERGESSENE INNENSTADT - KÜNSTLER IN DEN HÖFEN



DIE VERGESSENE INNENSTADT THEMENHOF 18 KÜNSTLER IN DEN HÖFEN

Beispiele von privatem Kultur-Engagement
DER BOGENHOF - BOGENSTR. 07
und **T24 GALERIE-büro für kunst** - THEATERSTR. 24

21.-22.07. AUSSTELLUNG & FILME ZUM THEMA STADT- WANDEL - RAUM FÜR KUNST
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Fürth - Kulturring C - MedienPRAXIS

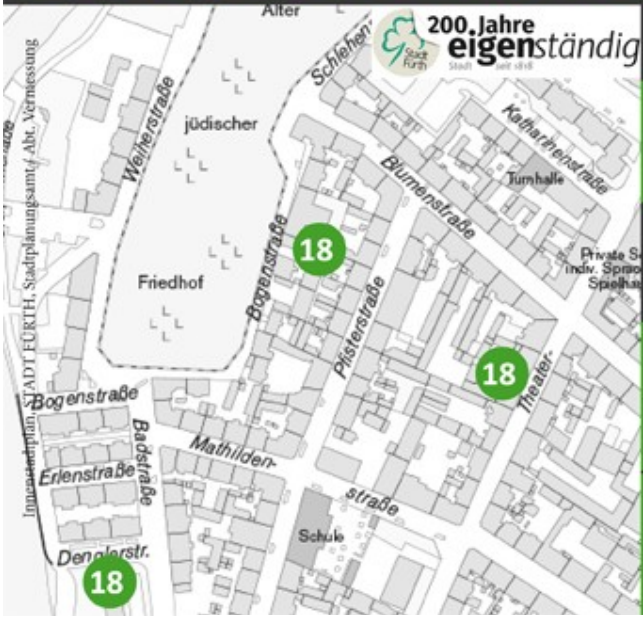
Beispiel von Kultur-Arrangement zwischen Stadt Fürth, dem Verein **Badst. 8 e.V.** und den dort ansässigen Künstlerinnen.
BADSTRASSE 8 e.V. - BADSTR.08

21.-22.07. OFFENE ATELIERs & THEMENFÜHRUNG KEIMZELLE BADSTRASSE
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Fürth





DER KÜNSTLER ALS GAST - DER BOGENHOF RAUM FÜR KUNST



21.-22.07. AUSSTELLUNG von ULRIKE IRRGANG
Portraits mit beispielhaften Statements zur Gentrifizierung in Fürth
Plandarstellung: Situierung der Ateliers im Vergleich 1998 – 2018

18 THEMENHOF 18 KÜNSTLER IN DEN HÖFEN
Filme zum Thema „Kunst & Stadt wandel“ **T24 GALERIE**
Themenspaziergang „Kulturkeimzelle“ **BADSTRASSE 8 e.V.**

21.07. MICHAEL AMMANN & GÄSTE
WORK 2018 CD Präsentation | **ab 14 Uhr**
Instant Akusmatik 2.0 UKO // Michael Ammann: Stimme, Körper
Christian Schloyer: Lyrik **Live | 20-22 Uhr**

22.07. SCHULE DER PHANTASIE mit THOMAS MOHI
BIBBS – die kleinsten Kunstwerke von Fürth | **14-18 Uhr**
PHANTASIE

18

Die vergessene Innenstadt

Künstler in den Höfen

Samstag von 14 bis 22 Uhr
Sonntag von 12 bis 18 Uhr

Bogenstraße 7

Fürth 1998. Wie vielerorts besiedelte die Subkultur, hier unter anderem vertreten durch Künstlerinnen und Künstler, die noch vergessenen Innenstadtdistricten. Und wie vielerorts hauchten sie diesen Orten neues Leben ein. Fürth 2018. Wo steht diese stadterfrischende Avantgarde heute? War es ihnen möglich, ihre Räume als kreative Okkupanten wider Stadtplaner und Sanierer zu verteidigen? Oder gehören sie bereits dem Establishment an, die der Stadt als Kreativwirtschaft eine wertvolle und geachtete Dienstleistungsbranche stellt? Fühlen sich die Künstler hier als Pioniere, Diner oder gewürdigte Stadterneuerer?

Es begrüßt Sie DER BOGENHOF von und mit Ulrike Irrgang und ihren Gästen.



Samstag und Sonntag

Ausstellung von Ulrike Irrgang mit Portraits und beispielhaften Statements zur Gentrifizierung in Fürth sowie Situierung der Ateliers im Vergleich 1998–2018

Filme zum Thema: u. a. gastspiel 2016 von Fürth.tv

Der Künstler als Gast (1): Der Bogenhof, ein Beispiel von privatem Kultur-Engagement

Samstag

20.00 – 22.00 Uhr: Der Künstler als Gast (2): Liveact von und mit Michael Ammann & Gästen: Instant Akusmatik 2.0 UKO // WORK 2018 CD Präsentation

Sonntag

14.00 – 18.00 Uhr: Der Künstler als Gast (3): BIBBS – die kleinsten Kunstwerke von Fürth mit Thomas Mohi / i.T. Ulrike Irrgang SCHULE DER PHANTASIE – FÜRTH/FRANKEN e.V.



➔ Themenspaziergang: „Kulturkeimzelle Badstraße? Was entsteht hinter den Türen des ehemaligen Flußbadgebäudes?“ auf Seite 27